



Intermédiaires - 64 comptes - 2 Murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Music : Tony Ramey - Dreaming enough to get me by

SECT-1 ROCK BACK LEFT, STEP L FWD, HOLD, KICK R (X2), STEP BACK, HOLD

- 1 - 2 Rock Step PG derrière - Retour / PD
 3 - 4 Pas PG devant - Pause
 5 - 6 Kick PD devant - Kick PD devant
 7 - 8 Pas PD derrière - Pause

SECT-2 COASTER STEP L, STOMP L, SWIVEL R FOOT R (TOE, HEEL, TOE), HOOK L FWD

- 1 - 2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
 3 - 4 Pas PG devant - Stomp PD à côté de PG
 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
 7 - 8 Pivoter Pointe PD à D - Hook PG devant tibia D

SECT-3 WEAVE L, POINT L TO L, CROSS L OVER R, POINT R TO R, CROSS R OVER L

- 1 à 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG
 5 à 8 Pointe PG à G - Croise PG devant PD - Pointe PD à D - Croise PD devant PG

**SECT-4 POINT L BEHIND R TWICE, STEP L BACK & KICK R, CROSS R & HOOK L, STEP L BACK & KICK R,
ROCK STEP L BACK & KICK R, RECOVER L & FLICK R, SCUFF R BESIDE L**

- 1 - 2 Touch Pointe PG derrière PD (X2)
 3 - 4 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Croise PD devant PG
 5 - 6 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Rock Step PD derrière & Kick PG
 7 - 8 Retour / PG - Scuff PD à côté de PG

SECT-5 GRAPEVINE 1/4 T R, SCUFF, 1/2 T R & STEP L, FLICK R, 1/4 T R & STEP R, FLICK L

- 1 - 2 Pas PD à d - Croise PG derrière PD
 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - Scuff
 5 - 6 1/2 t à D, Pas PG devant - Flick PD derrière
 7 - 8 1/4 t à D, Pas PD devant - Flick PG derrière

SECT-6 SCISSOR STEP L, HOLD, STEP R TO R, STOMP UP L, 1/4 T L & STEP L, STOMP UP R

- 1 - 2 Pas PG à G - Pas PD derrière
 3 - 4 Croise PG devant PD - Pause
 5 - 6 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-7 TOE STRUT R FWD, 1/4 T L & STRUT L FWD, STOMP UP R BESIDE L, STOMP UP R FWD, SWIVELS R

- 1 - 2 Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
 3 - 4 1/4 t à G, Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG
 5 - 6 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp PD devant
 7 - 8 Pivoter Talons à D - Retour au centre

SECT-8 VAUDEVILLE L, KICK L, STOMP L FWD, HEEL FAN L

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G
 3 - 4 Touch Talon PD devant en diag. - Ramène PD à côté de PG
 5 - 6 Kick PG devant - Stomp PG devant
 7 - 8 Pivoter Talon PG à G - Retour Talon PG au centre

Reprendre au début



avec le sourire !!!